



ГОРОДСКАЯ УСАДЬБА XVIII века (ДОМ БОБРИНСКИХ)



10 ЛЕТ АВТОРСКОГО НАДЗОРА



В ИМ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Качественная работа с годами

Здание является ОКН федерального значения «Городская усадьба (дом Бобринских), конец XVIII века. Особенность проекта реставрации и приспособления, заключается в воссоздании интерьеров главного дома с живописными флюминами потолка второго этажа, в решениях освоения подземного пространства под всей территорией для обеспечения максимальной эффективности использования участка здания. В подземном пространстве размещены все инженерные и вспомогательные помещения, подземная автоматизированная автостоянка, кухня предприятия питания, архивы и хранилища.

Фасады всех строений отреставрированы. Работы проводились с учетом дополнительных исследований и анализа кирпичной кладки после раскрытия штукатурных наслоений. Северный фасад Главного дома приобрел первоначальный вид с более богатой глянстикой, проявились парадные декоративные элементы обрамлений окон. Сохранились все исторические материалы фасадов. Отреставрирован и докомпонован белый камень на кровельном карнизе и цоколе. Декоративные гипсовые элементы Главного здания подлинные (докомпонованы только незначительные утраты). Все столешние заполнения воссозданы по историческим фотографиям (в советское время все они были заменены). Фасады выкрашены в цвет, который был определен как самый первый после послонных исследований всех исторических наслоений.

Первый этаж главного дома – это реставрация кирпичных сводов разных форм. Второй этаж главного дома – это парадные интерьеры с потолочной живописью и карнизными, каминными, декоративными тканевыми шторами, барочными люстрами, художественным паркетом, парадными дверями и зочением. Третий этаж – это современные решения, но при этом с сохранением в интерьерах изразцовых печей.

В западном и восточном флигеле сохранены деревянные внешние стены второго этажа. Отреставрированы печные трубы, заменена кровля с окраской в исторический цвет. Оригинальные ограждения балконов и козырьки Главного дома отреставрированы и возвращены на историческое место. Найдены и раскрыты световые приемы двух подвальных помещений. Ввиду освоения подземного пространства под зданием и необходимости обеспечения технологических и пожарных выходов на боковых не основных фасадах появились аккуратно интегрированные лестницы из подвалов.

Наличие подвального этажа позволило не задействовать помещения наземных этажей под размещение инженерного оборудования и тем самым сохранить исторический вид и интерьеры этих помещений.

В ранее утраченных интерьерах Западного и Восточного флигелей предполагается размещение современного музейного пространства, книжного магазина, кафе и ресторана. В строении Каретного Сарая установлена система автоматизированной трёхъярусной парковки (53 машиноместа) с использованием подземного пространства, реализованного во внутреннем дворе со стороны Гранатного переулка. А территория Усадьбы после реставрации сохранила историческое зонирование, озеленена, выполнена ландшафтная подсветка и архитектурная подсветка фасадов.

Историческая ограда с воротами отреставрирована.

ТЭП:
 Общая площадь участка - 7 296 м²
 Площадь застройки здания - 1 999,8 м²
 Площадь застройки автостоянки - 464,8 м²
 Общая площадь - 6 725,5 м²
 Полезная площадь здания - 5130,6 м²
 Строительный объем здания - 32 502,6 м³
 Этажность - 3
 Количество этажей - 4
 Верхняя отметка здания - 15,5 м
 Кол. парковочных мест на автостоянке - 60

ПЛАН ПОДВАЛЬНОГО ЭТАЖА
 ПЛАН ПЕРВОГО ЭТАЖА
 ПЛАН ВТОРОГО ЭТАЖА
 ПЛАН НА ОТМ. -2.120

СОСТОЯНИЕ ДО РЕСТАВРАЦИИ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

