Место индивидуального пребывания «Одиночество для вдохновения»

Самое необходимое для человека – это его пространство. Важно, чтобы внутреннее стремление к уединению находило выражение в создании особого объекта. Это место, где никого нет, кроме тебя самого. Где никто не видит, не слышит и не мешает.

Каждому из нас периодически нужно побыть наедине с собой, подумать, поплакать или помечтать. В мире, полном забот и обязанностей, трудно найти место, где можно отвлечься от проблем и сосредоточиться на себе. Именно в те моменты, когда мы одни и никуда не торопимся, приходят важные осознания и решения.

Возле локации располагаются НГУАДИ им. А.Д. Крячкова и мужское общежитие РАНХиГС. Студентам в активном потоке порой сложно найти укромное местечко, где можно осознанно остановиться, спрятаться от суеты и поразмышлять о идеях для проектов, решении курсовых или просто уделить минутку самому себе. Но рядом всегда есть шум и суета, которые отвлекают и втягивают в бесконечный поток забот.

Каждый из нас в детстве строил шалаши, делал «домики» из пледов, подушек и стульев или прятался на чердаке у бабушки. Хоть эти укромные уголки и были далеки от идеала, они предоставляли нам возможность уйти от всего и погрузиться в мир фантазий и мечтаний. Я решила вложить эти приятные воспоминания в свой проект.

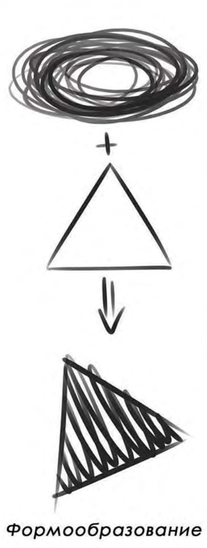
Я предлагаю создать укромный уголок, доступный тем, кто ищет уединение и возможность для саморефлексии. Это место, где можно отвлечься от внешнего мира и сосредоточиться на внутреннем.

Форма объекта – это баланс хаоса и спокойствия. Он отражает в себе беспокойный, суетливый, дезорганизованный внешний мир и спокойный, умиротворённый, душевный внутренний мир человека. Устойчивая форма пирамиды как бы пытается словить баланс между этих двух миров.

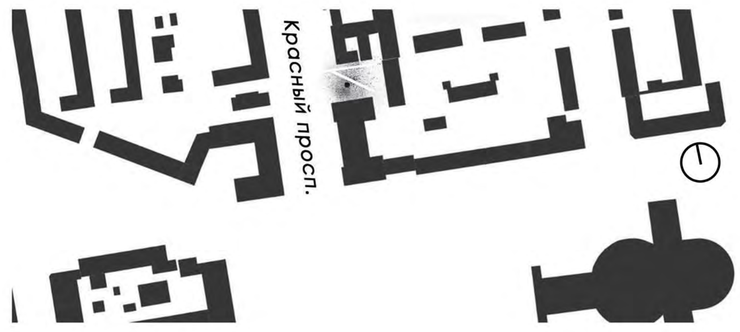
Объект представляет собой небольшое закрытое индивидуальное пространство, предназначенное для пребывания наедине с собой и своими мыслями. Основной материал - дерево; доски, брусья, фанера. Облицовочный материал - горбыль. Это тонкая доска или обрезок древесины, получаемый при распиловке бревна. Он гармонично вписывает объект в окружающую природную среду. Конструкция предусматривает пандус, который можно сложить и закрыть как люк. Внутри объекта располагается гамак, на котором можно устроиться как хочется. Лежать и смотреть в потолок, думая о необходимом, принимать решения, генерировать идеи, мечтать и просто выплеснуть эмоции.

Место индивидуального пребывания «Одиночество для вдохновения» предоставлен для каждого, кто нуждается в укромном пространстве для своих мыслей. Это небольшой мирок для внутреннего покоя, самопознания и творческого обновления, в котором можно спрятаться от мира постоянного движения и суеты.

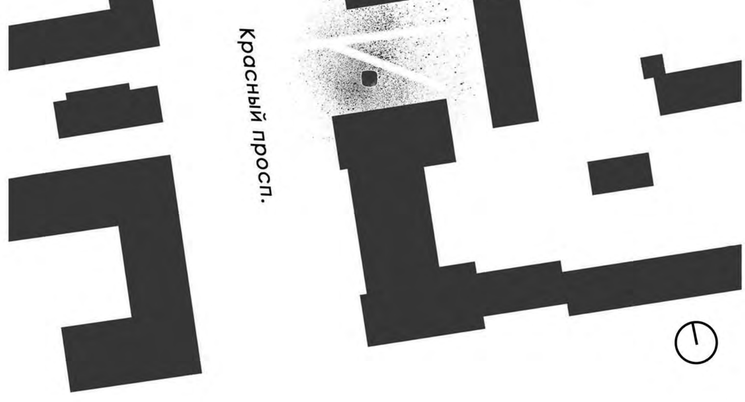
Концепция

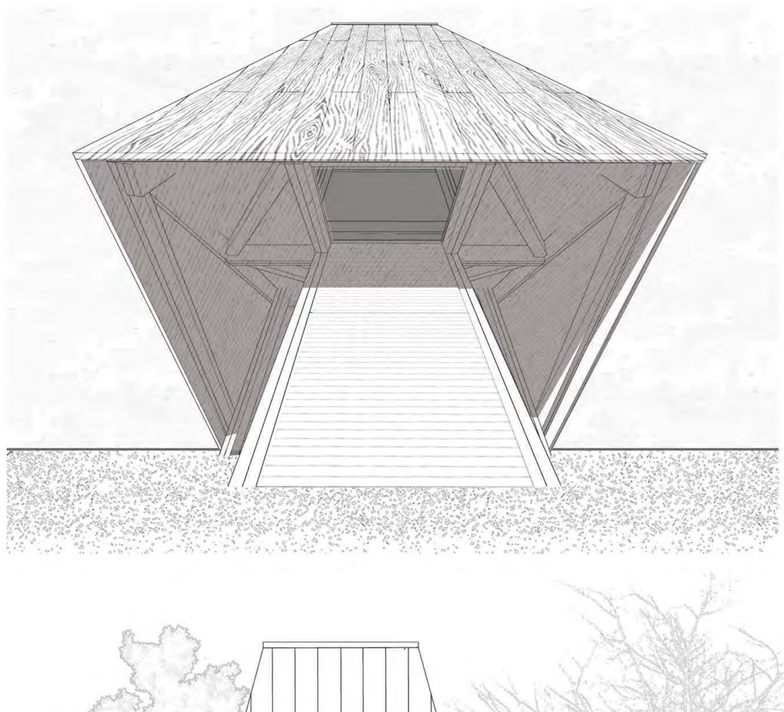


Формообразование

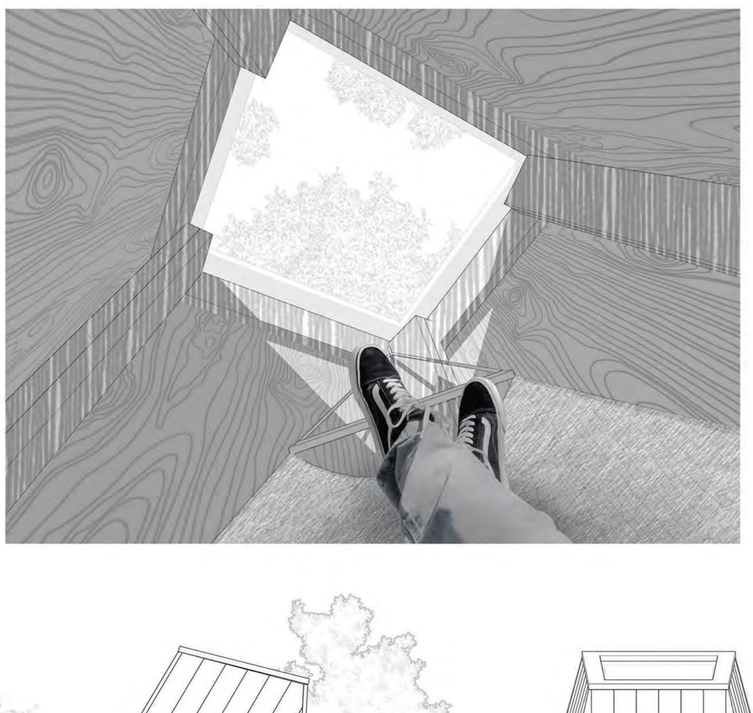


Локация располагается на ул. Красный проспект, 38 рядом с НГУАДИ им. А.Д. Крячкова и мужским общежитием РАНХиГС

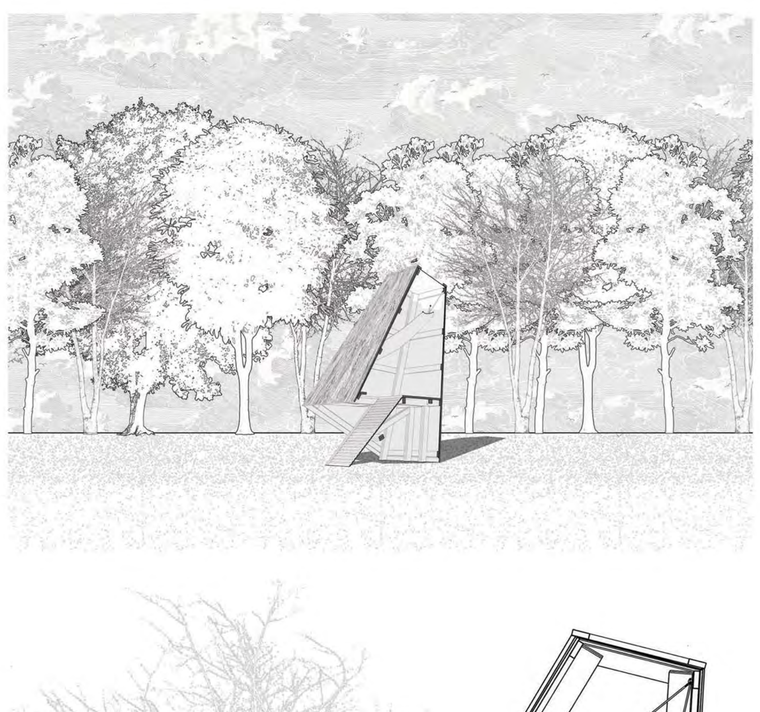




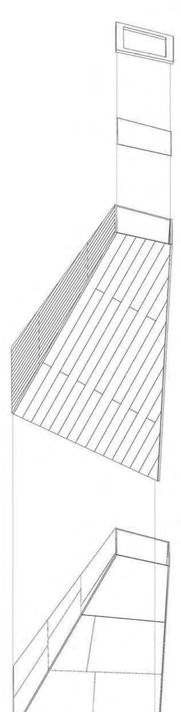
Западный фасад

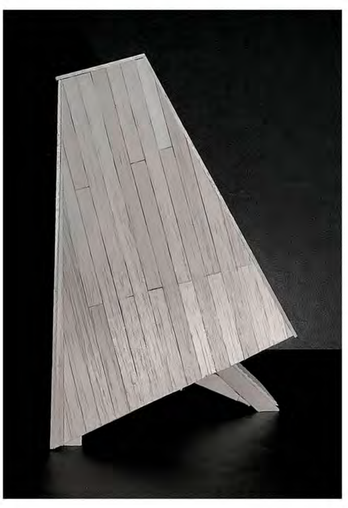
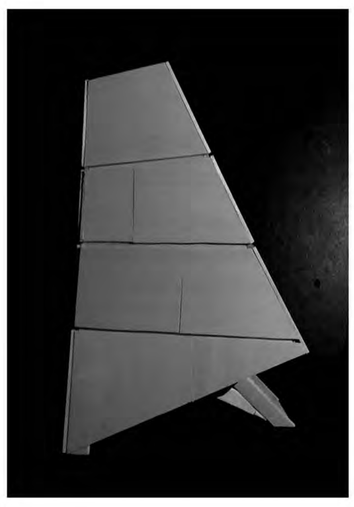
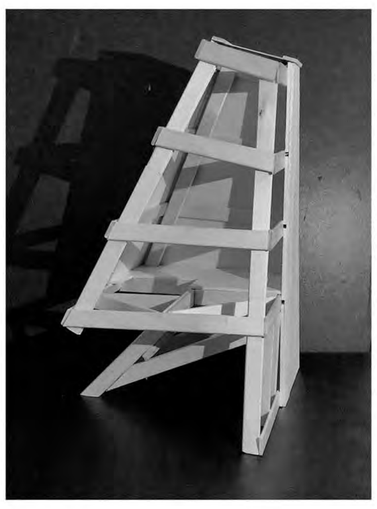
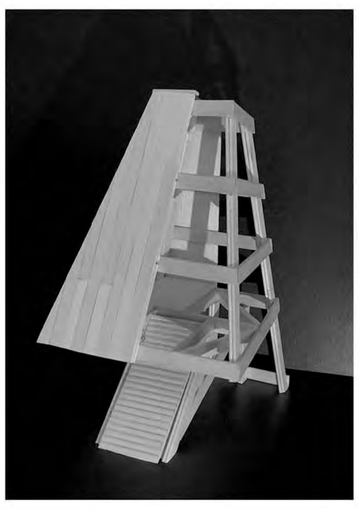
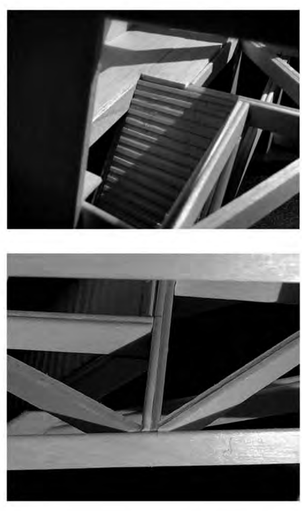


Южный фасад



Восточный фасад



Разрез

Взрывсхема