ГЕТТЕ
ООО < АРХИТЕКТУРНО - ПРОЕКТНОЕ БЮРО >
GÖTTE

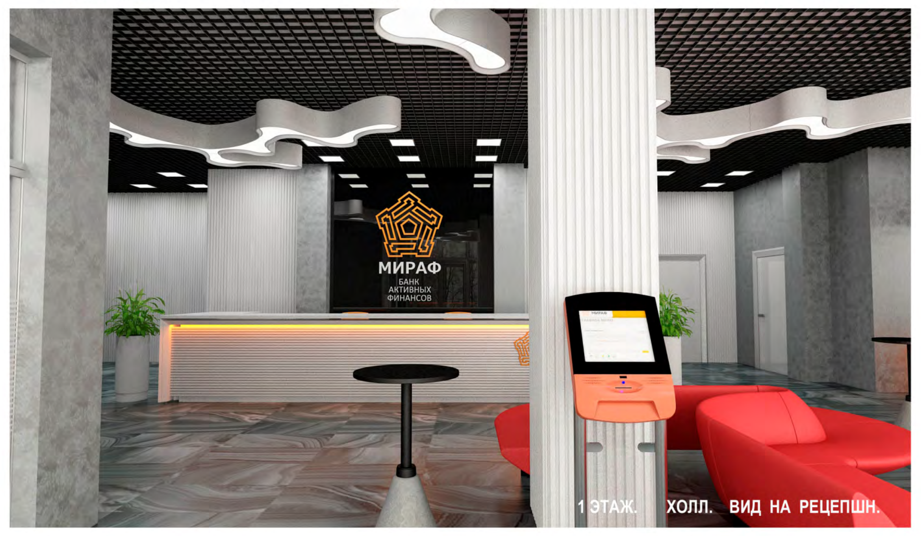
А В Т О Р С К И Й К О Л Л Е К Т И В :

СВЕТЛАНА ГЕТТЕ
ЧЛЕН СОЮЗА АРХИТЕКТОРОВ РОССИИ
ПОЧЕТНЫЙ АРХИТЕКТОР РОССИИ
+ 7 960 995 15 21

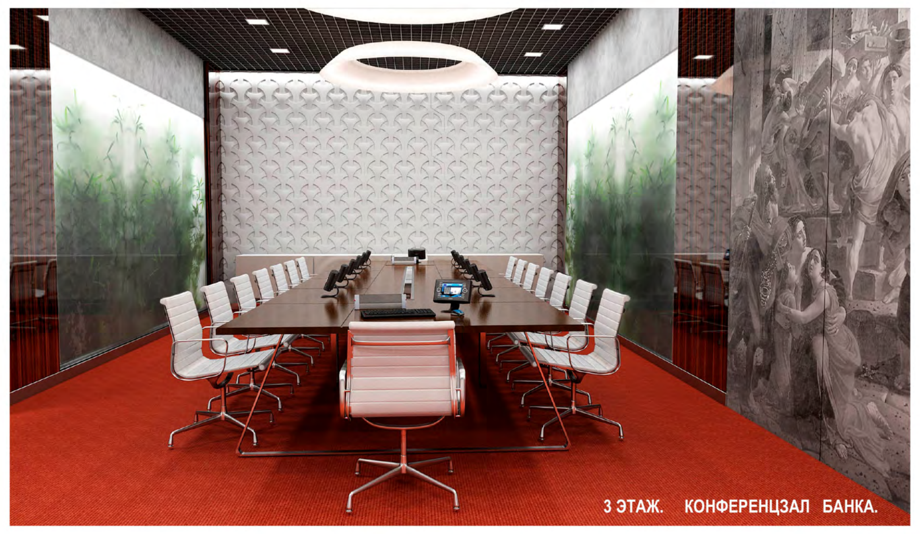
АНДРЕЙ ГЕТТЕ
ЧЛЕН СОЮЗА АРХИТЕКТОРОВ РОССИИ
[15.01.1953 - 08.01.2022]
s-taiga555@mail.ru

АННА САМБОРСКАЯ
ДИЗАЙНЕР СРЕДЫ

1 ЭТАЖ. ХОЛЛ. ВИД НА ОТДЕЛ ОБСЛУЖИВАНИЯ ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ.


1 ЭТАЖ. ХОЛЛ. ВИД НА РЕЦЕПШН.

1 ЭТАЖ. ОТДЕЛ ОБСЛУЖИВАНИЯ ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ.


3 ЭТАЖ. КОНФЕРЕНЦЗАЛ БАНКА.

3 ЭТАЖ. КАБИНЕТ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ПРАВЛЕНИЯ БАНКА. ВИД ОТ РАБОЧЕГО МЕСТА

3 ЭТАЖ. КАБИНЕТ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ПРАВЛЕНИЯ БАНКА. ПЕРЕГОВОРНАЯ ПРИ КАБИНЕТЕ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ.

3 ЭТАЖ. КОНФЕРЕНЦЗАЛ. ПРИВАТНАЯ ЗОНА ПРИ КОНФЕРЕНЦЗАЛЕ. ПЕРЕГОРОДКА < NAYDA HUFCOR >

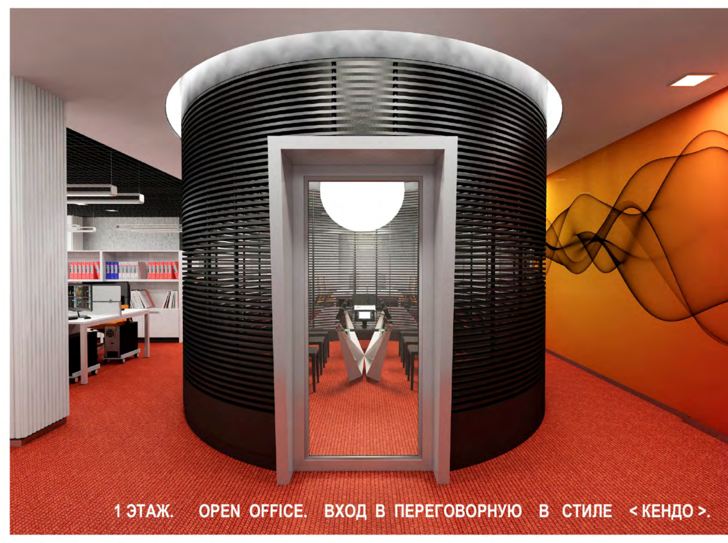
3 ЭТАЖ. КАБИНЕТ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ПРАВЛЕНИЯ БАНКА. ПЕРЕГОВОРНАЯ ПРИ КАБИНЕТЕ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ.

1 ЭТАЖ. КАБИНЕТ ЮРИДИЧЕСКОГО ОТДЕЛА. ВИД НА ПЕРЕГОВОРНУЮ В СТИЛЕ < КЕНДО >.

3 ЭТАЖ. ПРИЕМНАЯ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ПРАВЛЕНИЯ БАНКА.

1 ЭТАЖ. OPEN OFFICE. ВИД НА ПЕРЕГОВОРНУЮ В СТИЛЕ < КЕНДО >.

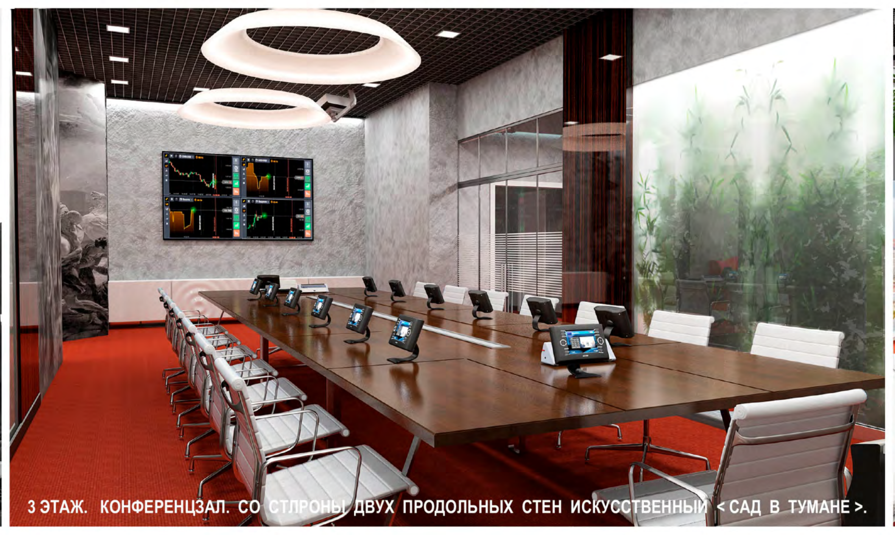
1 ЭТАЖ. OPEN OFFICE. ПЕРЕГОВОРНАЯ В СТИЛЕ < КЕНДО >. ВИД НАРУЖУ.

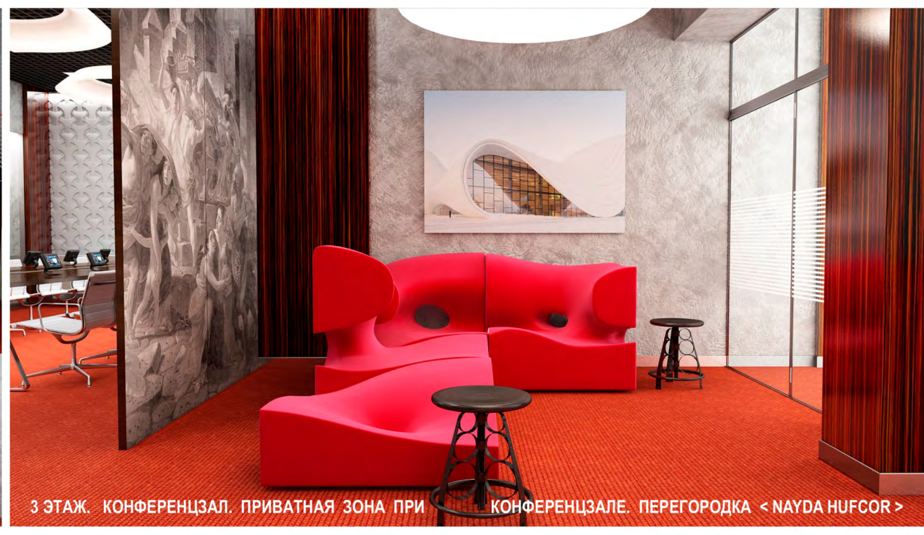

1 ЭТАЖ. OPEN OFFICE. ВХОД В ПЕРЕГОВОРНУЮ В СТИЛЕ < КЕНДО >.

1 ЭТАЖ. OPEN OFFICE. ВИД НА ПЕРЕГОВОРНУЮ В СТИЛЕ < КЕНДО >.

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН: ИНТЕРЬЕРЫ АО < МИРАФ БАНК > в ЦАО г.ОМСКА

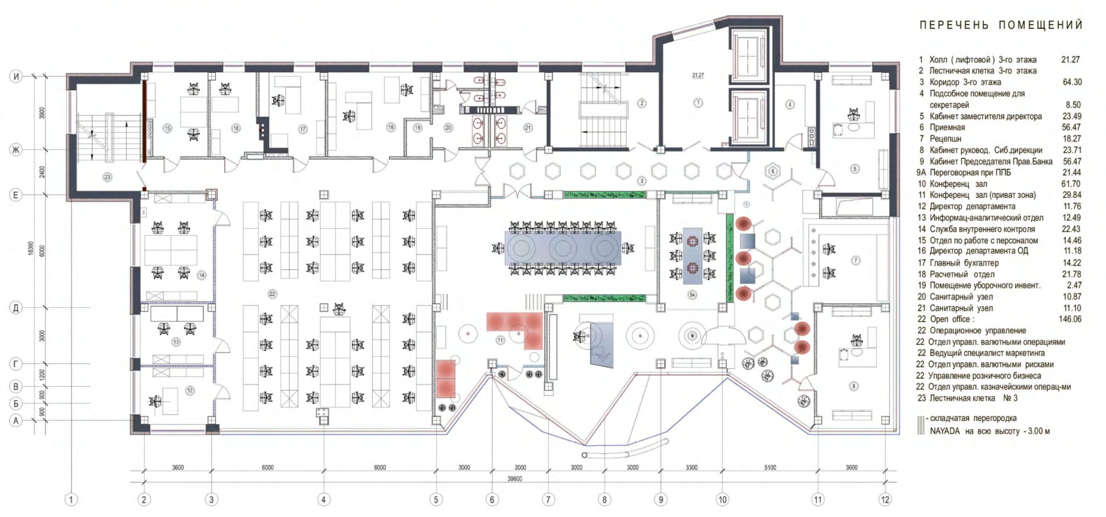
ОБЩЕСТВЕННО-ДЕЛОВОЙ ЦЕНТР. ПРОЕКТИРОВЩИК : < ГОРСТРОЙПРОЕКТ >


3 ЭТАЖ. КОНФЕРЕНЦЗАЛ. СО СТОРОНЫ ДВУХ ПРОДОЛЬНЫХ СТЕН ИСКУССТВЕННЫЙ < САД В ТУМАНЕ >


3 ЭТАЖ. КОНФЕРЕНЦЗАЛ. ПРИВАТНАЯ ЗОНА ПРИ КОНФЕРЕНЦЗАЛЕ. ПЕРЕГОРОДКА < NAYDA HUFCOR >

ПЛАН 1 ЭТАЖА /+0.000 РАССТАНОВКА МЕБЕЛИ И СВЕТИЛЬНИКОВ

ПЛАН 3 ЭТАЖА /+7.800 РАССТАНОВКА МЕБЕЛИ И СВЕТИЛЬНИКОВ



3 ЭТАЖ. КОНФЕРЕНЦЗАЛ. ВИД НА ПРИВАТНУЮ ЗОНУ ПРИ КОНФЕРЕНЦЗАЛЕ. ТРАНСФОРМАЦИЯ ПЕРЕГОРОДКИ < NAYDA HUFCOR > ПОЗВОЛЯЕТ ПРИСОЕДИНИТЬ ЗОНУ ОТДЫХА К ЗАЛУ В ДНИ ДЕМОНСТРАЦИИ НОВЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ТОПОВЫМ КЛИЕНТАМ БАНКА.

П О Я С Н И Т Е Л Ь Н А Я З А П И С К А

Проект интерьеров АО < МИРАФ - БАНК > разработан на основании задания на проектирование. Поставлена задача разместить АО < МИРАФ-БАНК > на арендуемых площадях, расположенных в общественном здании по адресу: г. Омск, Центральный Административный округ, ул. Фрунзе, 38 ; разработать Архитектурно - планировочное решение, выполнить сопутствующие инженерные разделы проекта и разработать Дизайн - Проект интерьера, в соответствии с имиджем банка, а также в расчете на создание для сотрудников и клиентов функционального и визуального комфорта.

1. Исходные данные при проектировании:
   1.1 Класс здания - I
   1.2 Степень огнестойкости - II
   1.3 Класс функциональной пожарной опасности - Ф 2.2.

2. За условную отметку 0.000 принята отметка чистого пола первого этажа, что соответствует абсолютной отметке по Г.П. - 84.900; Высота этажей в чистоте - 3.60 м; высота помещений после отделки : 2.90 м - 3.00 м.

3. Интерьеры помещений АО < МИРАФ-БАНКА> имеют лаконичную, запоминающуюся форму и образное цветовое решение: в отделке доминирующими приняты фирменные цветовые сочетания черного, оранжевого, бронзового и серого (как нейтрально - связующего).

4. Подвесные потолки фирмы Албес - тип "Грильято" выбраны всвязи с большим объемом инженерных коммуникаций (Вентиляция, Кондиционирование, Система пожаротушения, Связь, Сигнализация и прочее) расположенных в запотолочном пространстве. Для обеспечения работы инженерных решений потребовалось обеспечить легкий доступ к оборудованию, размещенному за потолком. Применением потолков " Грильято" эти вопросы были решены, так как потолки имеют решетчатую модульную структуру, полностью проницаемы, легко подвергается частичному демонтажу, и при этом выполняют декоративную функцию в Дизайне интерьеров. В большинстве помещений выбран черный цвет потолков с решеткой 600 * 600, с ячейкой 50 * 50 глубиной 40 мм.

5. Витражи кассовых кабин с применением черного, крашенного в массе, стекла с зеркальным эффектом и нанесением на них, декоративного, матового геометрического рисунка.

6. Внутренняя планировочная структура здания имеет четкое технологическое зонирование. Людские потоки разделены на служебно-технологические (зоны работы персонала без доступа посетителей) и зоны работы с посетителями и клиентами банка.

7. Центральное место в планировочной структуре здания занимает Холл первого этажа в который открыты кассовые кабины, помещения для обслуживания физических и юридических лиц с некоторой долей экранирования в виде барьеров, экранов и стеклянных перегородок прозрачного и непрозрачного типа (кассовые кабины). В Холле размещена стойка администратора (с местом для охранника), удобные места для ожидания (стулья, диваны и столики для заполнения бумаг) Мебель итальянских фабрик: "MOROSO", "MAGIS " и других. Прямо по входу на стене за стойкой администратора - стенд с логотипом и слоганом учереждения на черном стекле с подсветкой.

Первый этаж функционально разделен на две части, первая часть - описана выше. Во второй части размещены четыре переговорных комнаты для работы с клиентами банка, отделке каждой переговорной комнате присущи индивидуальные черты, располагающие к работе и внушающие клиенту уверенность в стабильности банка. Одна из четырех переговорных полностью индивидуальный (эксклюзивный дизайн) - полупрозрачный черный объем из фанерной конструкции с чередующимися слоями - в плане имеет очертания " эллипс ". Дизайн полупрозрачных стен цилиндрического объема переговорной "ЭЛИПС" (авторское решение и разработка рабочих чертежей), навеян образом защитной маски для лица в японском боевом искусстве фехтования "КЕНДО". Остальное пространство этажа отдано служащим банка. Форма размещения рабочих мест - "open space".

8. Второй этаж банка полностью отдан для служебных кабинетов за прозрачными остекленными перегородками и размещением рабочих мест по принципу - " open offis ".

9. Третий этаж банка функционально зонирован на помещения для руководящего состава банка и помещения для сотрудников.

К помещениям для Руководящего состава относятся следующие : кабинет Управляющего банком, два кабинета для Заместителей управляющего, помещение для секретарей - все они выходят в помещение Приемной с размещением в ней мест для ожидания посетителей. Отделка кабинетов и помещений : мебель предложенная для их обустройства носит имиджевый характер и выдержана в цветовой гамме "Бренд Бука" банка: черный, оранжево - красный, белый, серо - серебристый (фабрики : BONALDO, EDRA, TONIN CASA, FANTONI, CATTELAN ITALIA, UFFIX, PARADA, MOROSO и другие).

К помещениям с привилегированной отделкой следует отнести и Актовый зал, так как в нем будут проводить не только собрания и совещания сотрудников банка, но и мероприятия в которых время от времени будут принимать участие клиенты банка. Это обусловило форму зала в плане: к прямоугольному объему присоединено помещение, примыкающее к наружной витражной стене, которое будет объединяться с залом (при проведении презентаций) с помощью трансформации подвесной складчатой перегородки высотой - 3.00 м, фирмы NAYDA HUFCOR www.hufcor.ru панели которой складываются параллельно одной из стен. При объединении этих помещений с основным пространством Актового зала - присоединяется объем с устройством мягких зон для индивидуального общения с клиентами в рамках общего мероприятия по презентации новых продуктов и услуг банка.

Для отделки всех этих помещений частично применены полированные МДФ панели с декоративным покрытием под шпон дерева "зебрано" - высокоглянцевые плиты LUX by ALVIC, цвет - Guayana. Часть перегородок между актовым залом и коридором, Актовым залом и Кабинетом управляющего, между Приемной и Кабинетом управляющего, выполнены из матового полупрозрачного стекла с размещением между ними искусственных деревьев и трав.

Организация разноуровневой подсветки растений создаст эффект сада - "САД в ТУМАНЕ" (авторское решение и разработка).Это позволит создать эмоциональное равновесие в настроении сотрудников и поднять уровень статусности помещений за счет простого и оригинального решения не требующего больших усилий по содержанию.

Остальная часть площади третьего этажа отдана под размещение кабинетов за прозрачными остекленными перегородками и размещением рабочих мест по принципу - "open space".

10. Цокольный этаж отдан под размещение Архива, помещений кладовых, технических и подобных помещений.

11. Внутренние перегородки толщиной 125 мм - выполнить по металлическому каркасу " KNAUF " с двусторонней зашивкой листами Аквапанели толщиной 12.5 мм в два слоя с каждой стороны - фирмы " KNAUF ", в туалетах частично "KNAUF" гипсоплита гидрофобизированная - частично (новые) перегородки толщиной 125 мм - Аквапанель. По перегородкам выполнить высококачественную отделку с двух сторон, в туалетах - облицевать керамической плиткой. Узлы примыкания перегородок к перекрытиям и стенам выполнить с организацией мероприятий по шумоизоляции.

12. Внутренние поверхности наружных стен и внутренние стены оштукатурить высококачественной штукатуркой, перемычки над проемами заперетъ до толщины стены со штукатуркой.

В отделке стен и перегородок применены декоративные покрытия - Декоративная штукатурка DERUFA, Calcestiurro + Pastello (av.); Стеновые декоративные 3Д панели из гипса с геометрическим орнаментальным рисунком. Поставщик " Panelli " г.Екатеринбург (panelli@list.ru). Модель: " Future ", " Kannelure " размер 700*700*30 мм

13. Покрытие пола первого этажа частично демонтируется - убирается китайский керамический гранит и укладывается новый керамический гранит крупного формата фирмы: *Roberto Cavalli Agata nero.* В рабочих кабинетах и пространствах "open space" - применино ворсовое покрытие: Vorwerk TECHO 5S63.
Покрытие пола второго этажа: ворсовое покрытие - Verwerk TECNO 4E81 . Покрытие пола третьего этажа: в зоне кабинетов руководителей банка - ворсовое покрытие Vorwerk FORMAT 1K37; В зоне пространства рабочих кабинетов и " open space " - ворсовое покрытие Vorwerk SCANO 1k80.

14. Светильники российской фирмы " BOSMA ": Hexa, Star, Nimb, Disk,Tunic. Освещение рабочих мест: "Fagenchult" Германия, дизайн-свет : Италия - VIBIA, FOSCARINI, LzF Dandelion S, подробнее в Спецификации светильников.

15. Цветовое решение согласно: "brand book" банка, Визуализации помещений и Ведомости отделки.

16. Перильные ограждения из нержавеющей стали.

17. Облицовка плиты входа - гранитные плиты.

Т Е Х Н И К О - Э К О Н О М И Ч Е С К И Е П О К А З А Т Е Л И

1	Общая площадь первого этажа	627.20 м2
2	Общая площадь второго этажа	216.75 м2
3	Общая площадь третьего этажа	683.20 м2
4	Итого: выше отм. + 0.000	1527.15 м2
5	Общая площадь цокольного этажа	251.00 м2