

КИИН

Три течения, три начала, выделенные в культуре народа саха (Якутия): традиция, разум, материя представлены в виде символа диаметром 6 метров из плотных рядов бревен, вкопанных в землю.

Объемно-пространственная композиция - аллюзия на символы, знаки и орнаменты народа саха.

Создается многоуровневое пространство для отдыха, общения, созерцания природы и фотосъемок.

Объект выполнен из оставшихся от строек бревен. Использован принцип безотходного производства.

Расположен на территории этнографического парка-музея «Этномир».

Проект реализован авторами в рамках фестиваля искусства и архитектуры А-fest при технической поддержке со стороны этнографического парка-музея «Этномир».

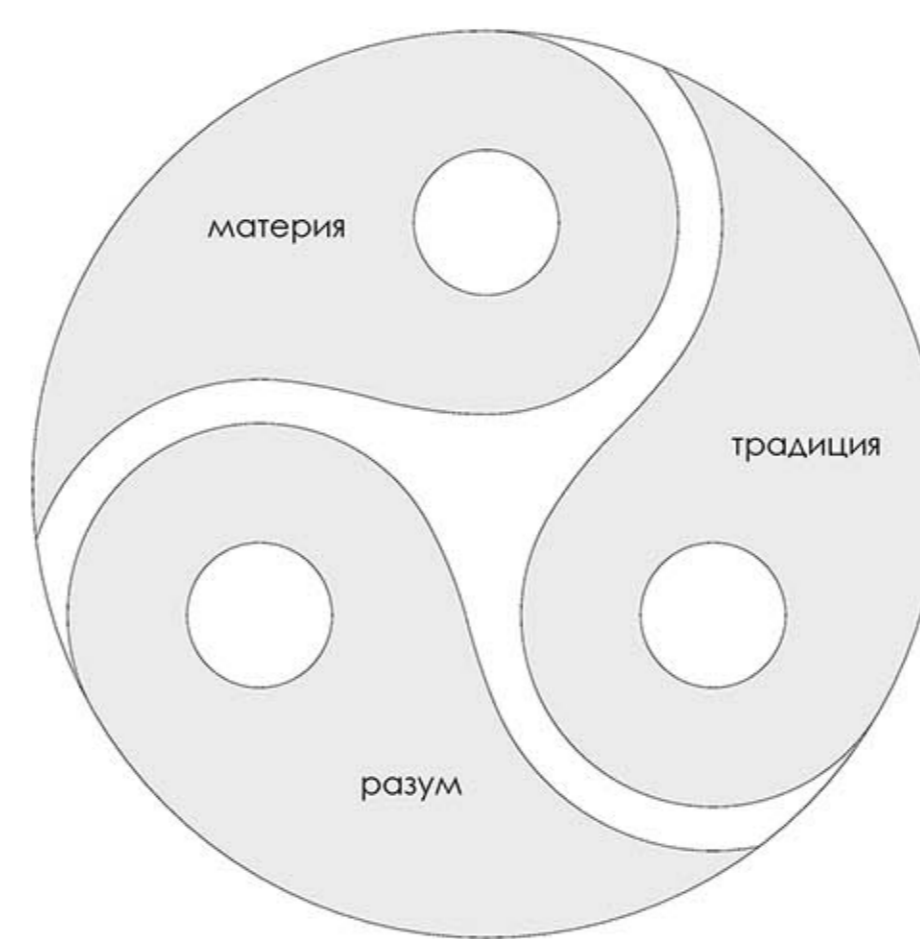
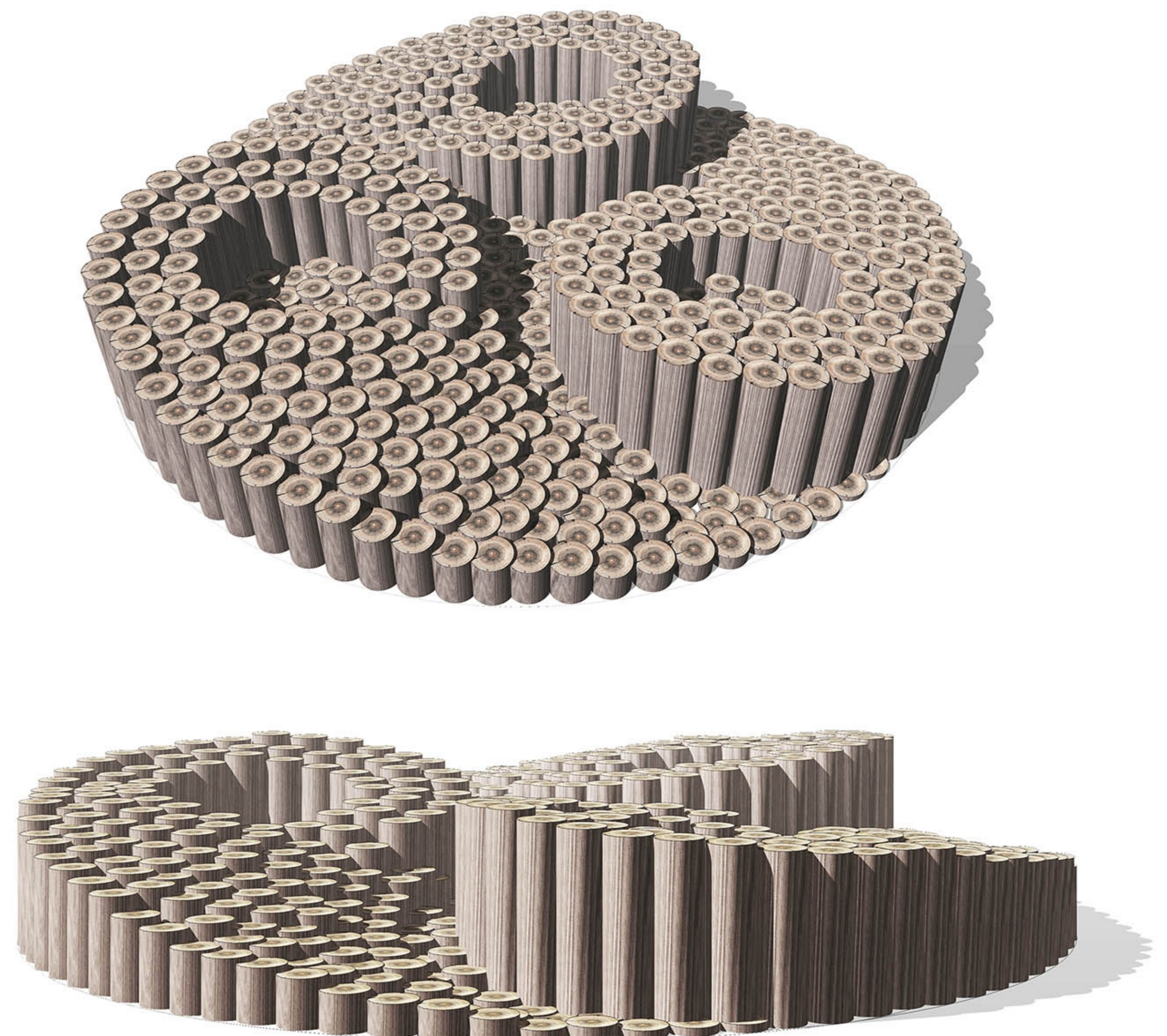
2018 год

Авторский коллектив: Артемий Гусев и Уолан Баишев

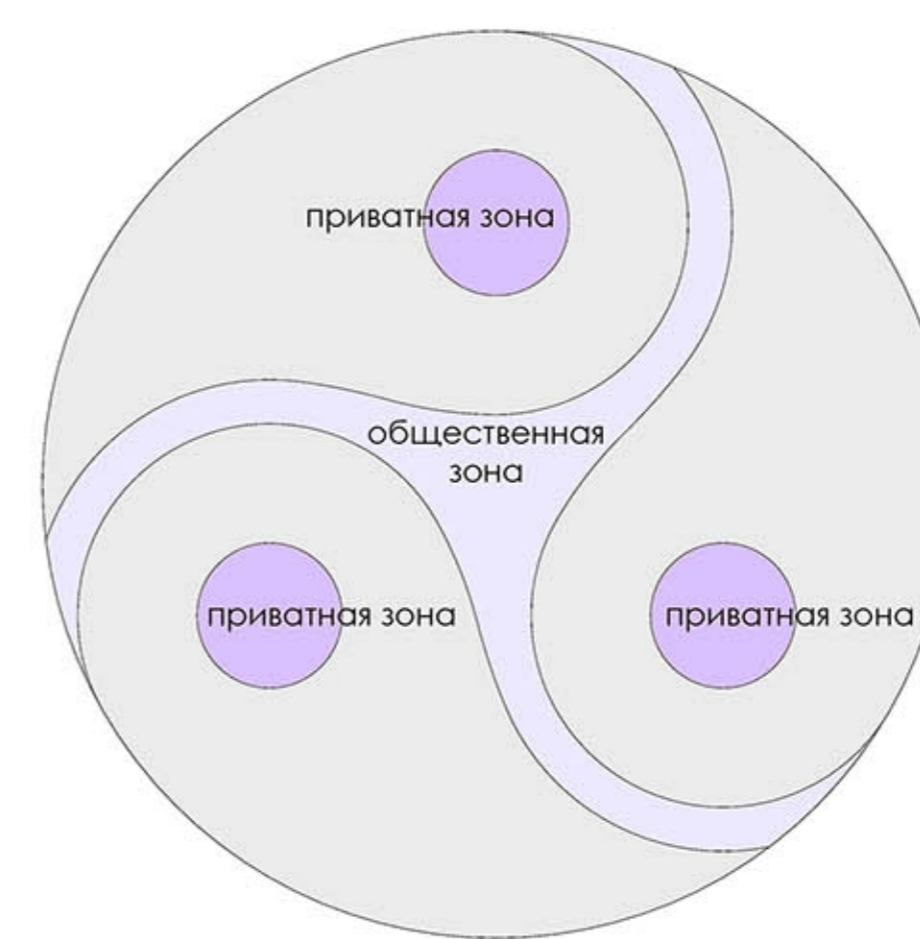
www.facebook.com/artemiy.gusev
+7 916 105 38 43



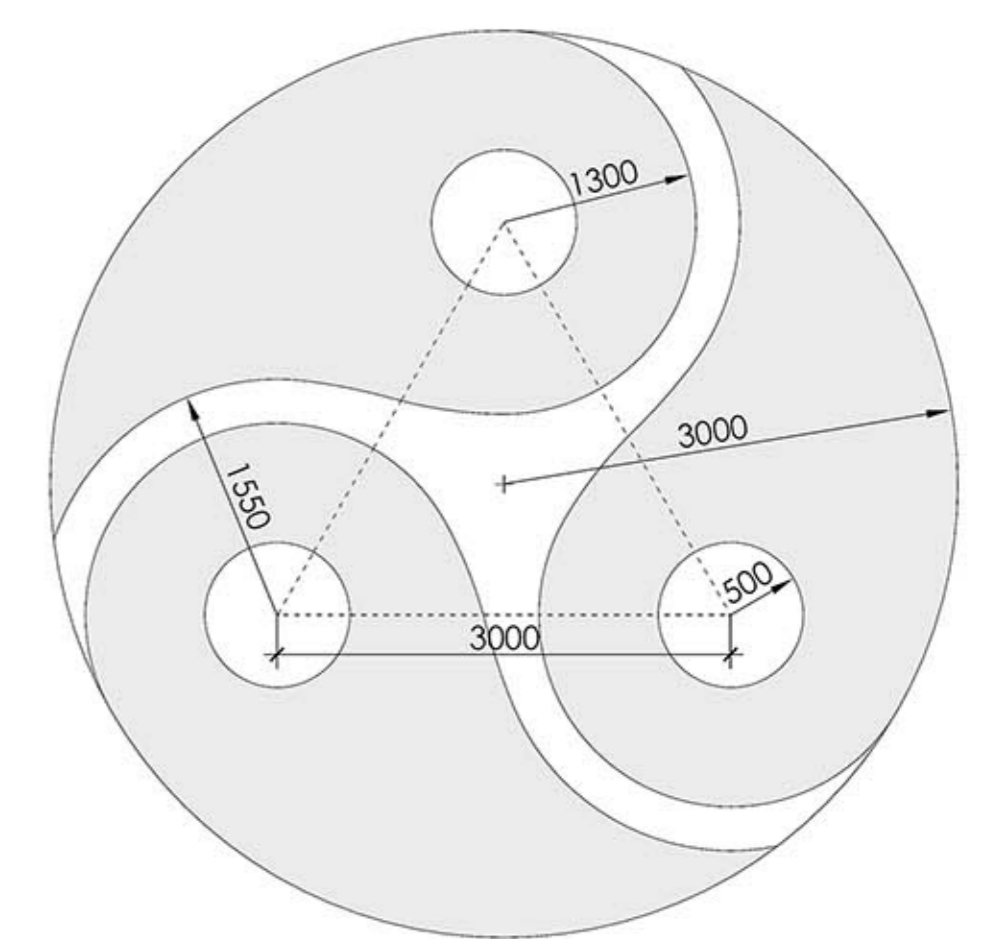
ФАСАД МАСШТАБ 1:20



значение



зонирование



построение на местности

