



КОНЦЕПЦИЯ:

КОНЦЕПЦИЯ МОЕГО ПРОЕКТА ОСНОВЫВАЕТСЯ НА КУБИКАХ "LEGO". ИГРАЯ В КОНСТРУКТОР, МОЖНО С ЛЕГКОСТЬЮ ВОПЛОТИТЬ ВСЕ ЗАДУМАННЫЕ ИДЕИ В РЕАЛЬНОСТЬ, СОЗДАТЬ МАКЕТ ПРОЕКТИРУЕМОГО ОБЪЕКТА. ПЕРВИЧНЫЕ РЕШЕНИЯ НАЧАЛИСЬ С ВРАЩЕНИЯ ОБЫЧНОГО БЛОКА, СОСТОЯЩЕГО ИЗ НЕСКОЛЬКИХ КУБИКОВ "LEGO". НАНИЗЫВАЯ ИГРУШЕЧНЫЕ БЛОКИ ДРУГ НА ДРУГА, Я НАШЛА ОПТИМАЛЬНУЮ С ТЕХНИЧЕСКОЙ И НЕОБЫЧНУЮ С ВИЗУАЛЬНОЙ СТОРОНЫ ФОРМУ. В КОТОРОЙ УЧТЕНА ИНСОЛЯЦИЯ И АЗРАЦИЯ ЖИЛОГО ДОМА. ЦВЕТОВОЕ РЕШЕНИЕ ФАСАДОВ ЯВЛЯЕТСЯ ОЧЕНЬ ВАЖНЫМ ФАКТОРОМ ВИЗУАЛЬНОГО ВОПРИЯТИЯ ФОРМЫ ОБЪЕКТА. ВЫБРАВ ЗА ОСНОВУ ТРИ КОНТРАСТИРУЮЩИХ ЦВЕТА, Я МАКСИМАЛЬНО ВПИСАЛА ОБЪЕКТ В СРЕДУ И СОЗДАЛА АКЦЕНТ НА МОЕМ ЗДАНИИ.

ТИПЫ КВАРТИР, ПРИНЯТЫЕ В ДАННОМ ПРОЕКТЕ ПРЕДУСМАТРИВАЮТ СОЗДАНИЕ КОМФОРТНЫХ УСЛОВИЙ ДЛЯ ПРОЖИВАНИЯ РАЗЛИЧНЫХ СЕМЕЙ. В ДОМЕ 20 ЕДИНИЦ КВАРТИР: ЧЕТЫРЕ ОДНОКОМНАТНЫХ И ДВУХКОМНАТНЫХ, ШЕСТЬ ТРЕХКОМНАТНЫХ И ЧЕТЫРЕХКОМНАТНЫХ. НЕКОТОРЫЕ ЧЕТЫРЕХКОМНАТНЫЕ КВАРТИРЫ ИМЕЮТ ДВА ЭТАЖА.

СПРОЕКТИРУЕМЫЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ПРОСТРАНСТВА: АТРИУМ, Холлы для жильцов, ЭКСПЛУАТИРУЕМАЯ КРОВЛЯ СОЗДАЮТ БЛАГОПРИЯТНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОПТИМАЛЬНОГО КОНТАКТА С СОСЕДЯМИ. НА ТЕРРИТОРИИ ЖИЛОГО КОМПЛЕКСА ИМЕЕТСЯ ПАРКОВочная ЗОНА ИЗ РАСЧЕТА 1 МАШИНА НА 1 КВАРТИРУ. ЗОНА ОТДЫХА ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ КОМФОРТНЫЕ МЕСТА ДЛЯ ЧТЕНИЯ И НАСЛАЖДЕНИЯ ПРИРОДОЙ, А ТАКЖЕ ВЕРЕВОЧНЫЙ ПАРК. В ТЕАТРАЛЬНОЙ ЗОНЕ УСТАНОВЛЕН АМФИТЕАТР, В КОТОРОМ БУДУТ ПРОХОДИТЬ ВСЕ МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ ЖИЛЬЦОВ. ДЕТСКАЯ ЗОНА ОСНАЩЕНА СОВРЕМЕННЫМИ И БЕЗОПАСНЫМИ АТТРАКЦИОНАМИ ДЛЯ ВСЕХ ВОЗРАСТОВ. В АРТ-ЗОНЕ МОЖНО ЗАНЯТЬСЯ ЙОГЕЙ, ТАНЦАМИ, РИСОВАНИЕМ, А ТАК ЖЕ ЛЮБОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ.

